

العدد ٥٥

الجمعة ١٣٠ أكتوبر ١٩٢٥

نمن العدد ١٠ مليات

صاحباه

اميل وفكري زيدان

الاشتراك بمصر ٥٠ قرشاً

# المصور

## الفاجرة الاليمة في مولد السيد البدوي بطنطا



مشهد جنازة إحدى الضحايا بعد ان سبي عليه في الجامع الاحمدى بمد ونوع البكرنة  
المستقل الاميري في طنطا حيث تمل الجرحى والمصابون . وقد وقف أهلهم حول  
الدار . ورجال البوليس يحافظون على النظام



في مساء يوم الاحتفال بمولد السيد البدوي بمدينة طنطا فوجئ المحتفلون بنكبة عظمى أدت القلوب وأهكت العيون . وتفصيل الخبر على ما كتبه الينا مراسل المصور في  
طنطا ان المولد يقام عادة خارج البلد ويوصل اليه منها كوري يمر فوق خطوط سكة الحديد يسمى « كوري سيجر » . وكان المتاد منع السير فوقه بربع ساعة قبل مرور  
موكب المدير ومن معه من الوزراء وكبار رجال الحكومة . ولكن رجال البوليس لم يتبعوا هذا النظام في هذه السنة . بل أرادوا افساح الطريق لموكب المدير بان حلوا على  
الاهالي بينما كان البوليس في الوقت ذاته يطارد الجوع من الجهة الاخرى فاساءاً لسيارة آتية من جهة المولد . وتصادف في نفس الوقت وجودة سيارتين متقابلتين على الكوري  
زادتا الطين بلة . فكان ما كان من وقوع البمب ودوس الآخرين عليهم لقتل ٥٠ وأصيب كثيرون بامابات مختلفة . ورى القراء أعلاه منظر كوري سيجر على اثر وقوع  
الحادثة . وعند العلامة ( X ) كسر عمال سكة الحديد الحاجز الحشي الذي كان قائماً على الحائط الظاهر في الصورة تتسكن الجمهور من التسرب على ظهر الحطة ونجا من كراته  
اعظم هي السقوط على خطوط سكة الحديد في حالة الكسار الحاجز الحشي الذي عند منتصف الكوري ( تصوير فوتوديسكوس بطنطا )



وعلى ذكر تفاوت الشبان والفتيات تقول  
حلفات الرقص العامة والخاصة قد أصبحت هـ  
وهناك أعظم وسيلة للزواج

## سؤال وجواب ؟ !

### الشعر القصير أم الطويل

يظهر أن بعضهم قد أخذوا يملكون من موـ  
الشعر القصير فافترحت جريدة « ميرفا » القـ  
الباريسية على قرائها أن يبدوا رأيهم في ايها أجـ  
والطف ، النسوة ذوات الشعر القصير أم ذوات  
الشعر الطويل ، واشترطت أن لا يزيد الرد عـ  
عشرين سطراً وأن يكون مؤيداً بصورة سيدة تـ  
محاسن الشعر الطويل أو القصير  
وستعرض الاجوبة على جماعة من كبار الادـ  
والفنانين . ثم نشرت احسن الاجوبة على صفحـ  
الجريدة وتبين انها بمبلغ ثلاثة آلاف فرانـ  
توزع عليهم بحسب أهمية الاجوبة ودقتها

### النساء واللغات القديمة

أصدر وزير المعارف في بلجيكا أمراً بـ  
الفتن اليونانية واللاتينية اجبارياً في مدارـ  
الصبيان والبنات التجهيزية على حد سواء . و  
قابلت الجمعيات النسائية في البلجيكي هذا القرار  
بالاستهجان والسرور لانه يفتح قنات كثيراً من ابـ  
الصناعات العلمية والادبية اللاتي كن محرومات  
لجهلن ببنك الفتن الاساسيتين

### هدم كنيسة

شرع المقاولون في هدم الكنيسة الانكليـ  
الكبرى بشارع قواد الاول بالقاهرة . لان اـ  
رأوا ان الحركة قد أصبحت شديدة جداً في  
الشارع . ومع كل ما يبذله البوليس من قـ  
حركة السيارات والتراتم وابطاء سيرها ساعة العـ  
فان المصلين لا يسمعون اقوال الكهنة . أخف  
ذلك ارتفاع عن الارض في هذه البقعة حيث انـ  
عن المتر المربع نحو عشرين جنباً فباعوا الكـ  
وأرضها وسينون بالتمن الذي باعوه بها كنيسة كـ  
لائقة بمركزهم الادبي

### شعاري الشبابيك

أصدرت وزارة الصحة السومرية في أـ  
أمراً بشأن ازالة الشعاري عن الشبابيك . و  
توضع لمنع النسوة عن الظهور للمارين في الشوارع  
وجاء في هذا الامر أن الشعاري وما يوضع  
من الستائر تمنع من دخول الهواء والفضـ  
لغرف قنبي صحة الاطفال دائماً معتلة

خطر جداً على مستقبل . . . وأما اني « عصري  
متدين » فليس على اطلاقه وليس كما تفهم بعض  
الآنسات والسيدات ممن يذهبن الى أن السفور  
المطلق قد آن أوانه . ومن يحكم المنزل حكم  
الجارية المتدينين . ومن يجلسن في « اللواج »  
أكثر حرية من الرجال . ومن لا يلاحظن أية  
غربة في الرقص مع « الحواجبات » في المتديبات  
العامة أمام أبناء جنسهن المصريين . ومن يردن  
احتلال مراكز الرجال كان تكون الواحدة منهن  
شيخة الجامع الازهر . أو مفتية الديار المصرية .  
أو حكمة مديرة . أو مستشارة في الحاكم  
الاهلية . أو قصة في ملكة أجنبية ؟ !

ولولا مضايقة « نون النسوة » لي في الإنشاء  
والحوادث كرت الف مثل ومثل . . .  
لست من هؤلاء يا آنسة . وان قضى القضاء  
والقدر وأصبحت من هؤلاء فلنك علي عهد الله  
وميثاقه ان امكس ، وأن اتبرقع أنا بالحجاب ؟ !

لماذا أقرو وأنا بتمتعي الصحة والعقل اني غير  
مضطرب الذهن . فلا الحر . ولا الازمة . ولا  
ضف الذاكرة . ولا أنا ( بوشين ) . ولا أنا  
من المترددين ؟ !

قأن أعجيك هذا الشرح والتفسير فيها والحمد لله .  
وان لم يعبجيك يا آنسة فتعالني لتشرب من البحر معاً ؟ !

فكري ابانـ  
الحامي

### اسواق الاحسان

أعلنت جمعية التوفيق القبطية عزمها على اقامة  
سوق للاحسان في هذا الشتاء بمدينة القاهرة  
للاستعانة بربعها على انشاء عمارة لمدرسة البنات  
وبرجع الفضل في اقامة أسواق الاحسان عند  
الاقباط الى جميعهم الخيرية الكبرى . وقد ائتمنت  
أرعا جمعيات أخرى قال أكثرها ما رمى اليه من  
الاقبال والتجاح

وقد اتفقت غير واحد من الشبان باتقاء مرائس  
من يقفن لبيع السلع الفنية والازهار وتقديم الشاي  
والحلوى والعزف على البيانو

وكانت الحركة الوطنية في مصر شيئاً في تعطيل  
حركة أسواق الاحسان . فكان أعظم الآسفين  
لذلك هم الشبان وأمهات البنات اللاتي لا يجدن  
وسيلة لظهور بناتهن غير هذه الاسواق

وصلني هذا الخطاب من آنسة لا داعي  
لذكر اسمها :

« حضرة الاستاذ فكري اتقدي ابانـ  
« أقرأ باستمرار مقالاتك الاجتماعية في المصور  
فاجد فيها كثيراً من التناقض وبالأخص في المسائل  
النسائية . فانت تارة سفوري وتارة حجابي وحيناً  
محافظ عتيق وحيناً عصري متدين . فهل الاستاذ  
مضطرب الذهن بسبب الحر ؟ أم بسبب الازمة ؟  
أم هو ضعيف الذاكرة لدرجة ينسى فيها هذا  
الاسبوع ما يقرره في الاسبوع الماضي ؟ أم أنت  
في الاحجاسات ( بوشين ) تحاول أن ترضي هؤلاء  
وأولئك ؟ أم تتقاذفك الامواج من جانب الحزين  
فتقتع أسبوعاً بآراء حزب وأسبوعاً آخر بآراء  
حزب آخر ؟ أم تريد في النهاية أن لا تأخذ لك  
برأي فتكتفي من موضوعاتك بانثائها المبكر اللذيذ  
وتلقي بالافكار في . . . ( السبت ) ؟

« لا تضربك هذه الصراحة يا استاذ . ومع كل  
ذلك فاذا غضبت فاطن ان في الزقازيق ( بحر )  
( به ) ويمكن أن تشرب بسهولة . . .  
« والسلام عليك ورحمة الله »

حاشية — اذا أردت أن ترد في المصور ان  
كنت شجاعاً

وأول ما ألاحظه على الآنسة السطية انها  
« رسيية » خالص . وقد أبى تفديسها للرسيات  
الا أن تلفني بفكري « اتقدي » . . . وصدقوني  
لا يفتني هذا كثيراً ولكن استدل منه فقط أن  
الآنسة من أول الامر متحاملة جداً . وماذا كان  
يضيرها لو انها قالت « فكري بك » فبرهنت على  
تسامحها وظرفها ، والتسامح والظرف من أخص  
خصائص الجنس الطيف ؟ !

تقرر الآنسة بلهجة الحزم والتأكيد اني  
متناقض الآراء متضارب الأحكام ؟ ولكن أما  
كان يجمل بها أن ترشد القراء عن نقطة واحدة  
ترتكز عليها في الاثبات والتدليل ؟

تعسف من الجنس الطيف . والجنس اللطيف  
التعلم في مصر اليوم يرى من حقه أن يقضي ، ويحكم ،  
وأن يرسل فروضه كأنها قرارات نهائية أو قواعد  
مسلم بها لا تقبل مناقشة ولا رداً !

أما اني « محافظ عتيق » فهذا ما أنفيه نقياً  
بأننا وبكل شدة . وانها هي بهذه التهمة يا آنسة أمر



## أمالى أسبوعية

يشكو المصريون ، وأخصهم سكان القاهرة والمحافظات وعواصم المديريات ، من ضيق المدارس الابتدائية عن أن تسع أولادهم

والظاهر أن الأمر يعكس ذلك في فرنسا . فقد نشر المسيو موريس براكن نبذة في البقي باريزيان قال فيها أن مفتشي مدارس الاقاليم يتذمرون من اقبال هذه المدارس ولا يجدون وسيلة لمنع هروب التلاميذ من قاعات الدرس

ويرجع قور التلاميذ من المدارس الى غلاء اسباب المعيشة والازمة الاقتصادية . فان الآباء والامهات يتكون منازلهم صباحاً مبكرين الى العمل فلا يمكنهم ابقاء أولادهم . كما أنه لا يمكنهم ردعهم عن الركض في الشوارع والازقة . ولذلك يفضلون ارسالهم الى المعامل أو المزارع عن تسليمهم في المدارس

والاولاد يرون أن لا فائدة للدرس والعلم ويقولون أنه يكفي الواحد أن يكون طويل القامة أو رشيق الحركات فيكسب الملايين من السبها وهو لا يعرف القواعد الاربع لعلم الحساب . وهكذا قل عن سائق « الآتو » وغيره . بينما خرج الكليات لا ينال الكفاف الا بمجهود عظيم وقد يعمد الى الاشتغال بفن الفن الذي تعلمه

\*\*\*

حدثني صديق قال :

بينما كان وكيل محافظة القاهرة بمحفل في حديقة الازبكية بميد جلوس جلالة الملك فؤاد ، كان صاحب احدي الصحف الاسبوعية بمحفل في جهة أخرى من الحديقة بدخول جريدته في سبتها الجديدة وقد حضر هذه الحفلة نخبة من أهل الادب وكتاب الصحف

وما كاد عقدم ينتظم ، حتى صدحت الموسيقى في حفلة عيد الجلوس بالتشيد الوطني فنهض أحد حاضري الحفلة الصحافية . وأبى الباقون أن يشاركوه في عمله . ولكنه صم على الوقوف حتى أتمت الموسيقى عزف التشيد . فكان ذلك مدعاة لمسارة وين بعضهم

وأتم اعتراض وجه اليه هو أن الوقوف للتشيد الوطني لا يكون الا اذا كان العزف في الحفلة ذاتها فهل للمعارضين بالآداب والتقاليد أن يبدوا لنا رأيهم في هذا الاشكال ؟

\*\*\*

لما كان المستر دانلوب مسيطراً على وزارة

المعارف المصرية كان يأتي أن يعاين جماعة الشيوخ من مدرسي اللغة العربية ومفتشيها معاملتهم لزملائهم من الافندية مدرسي بقية العلوم فكان راتب أستاذ اللغة العربية لا يزيد على ثمانية جنيهات ولو قضى الاستاذ في خدمة الحكومة ٤٠ سنة . أما مفتشو اللغة فكان راتبهم يتراوح بين ١٢ جنيهاً و ١٦ جنيهاً في الشهر

وكانت حجة السكرتير الانكليزي في هذا التصديق المؤلم ان جماعة المشايخ لا يأكلون ولا يشربون ولا يسكنون مثل زملائهم الافندية . فأقل مبلغ يكفيهم للحياة متعدين

أما الآن وقد زالت دولة دنلوب ، فقد ردت رواتب أساتذة اللغة العربية . وأصبح غير واحد ممن يدرسون التواصب والجوازم يأخذ راتباً بين خمسين جنيهاً وستين في الشهر . ومن المفتشين المشايخ من يأخذ بين الثمانين والتسعين

ولكن هناك فئة بائسة مهانة هي جماعة معلمي المدارس الاولى أو هم فقهاء الكتائب . فان المعلم يأخذ بين أربعة جنيهات وخمسة والناظر بين سبعة جنيهات وثمانية . . . قدام برغمون على أخذ اتاوات وهدايا غير مشروعة من أهالي التلاميذ

\*\*\*

بمكتب الاب لويس شيخو فصولاً في مجلة « المشرق » تحت عنوان « الاداب العربية في الربع الاول من القرن العشرين » . وقد جاء في أحدها ما يأتي :

« محمد بك بدر - تخرج في فن الطب في انكلترا وهو مؤلف كتاب علم الشفاء ، والمادة الطبية ، وكتاب شرح الادوية الجديدة ، وكتاب

الصحة العامة . توفي سنة ١٩٠٢ . وكان محمد بك بدر اشتغل في المانية بالفلسفة الاسلامية ودرس هناك اللغات السامية وياشر بتاريخ فلاسفة الاسلام ومؤلفاتهم منذ ظهور الاسلام الى اليوم ولا نعلم انشر بالطبع . وهو الذي نشر كتاب أبي منصور عبد القادر البغدادي : الفرق بين الفرق »

وعسى أن لا تكون تحقيقات الاب شيخو كلها على هذا المثال . فان ترجمة بدر بك ليست لشخص واحد . بل لاثنتين أحدها كان طبيباً توفي الى رحمة الله منذ ٢٣ سنة . والثاني الذي درس الفلسفة في المانيا ونشر الفرق بين الفرق شاب لا يزال خبياً برزق

« محدث »

## سائقو السيارات

أعطت وزارة النقل الانكليزية من أول ديسمبر الى آخر أغسطس الماضي ١٥١٠٠٠٠ رخصة لقيادة السيارات على اختلاف أنواعها منها ٥٨٠٠٠٠ لسيارات الركاب و ٥٧٢٠٠٠ للموتوسيكل و ٢٢٤٠٠٠ لسيارات نقل البضائع و ٩٩٠٠٠ لشركات الانويوس . وبلغ دخل الوزارة من هذه الرخص ٥٧٢ ٠٢٥ ١٦ جنيهاً انكليزياً

## طلب مستخدم

ادارة الهلال في حاجة الى مستخدم بمهنية جيدة يشترط فيه أن يكون من متخرجي مدرسة التجارة المتوسطة . فن آفس في نفسه الكفاءة فليخار الادارة . ولا يلتفت الى طلب من لم يكن متوفراً فيه الشرط المتقدم

## في المهول الجديد (نوفمبر)

مقاريس الحياة - بقلم الدكتور جليل حني  
خصتان في الادب العربي - بقلم سلامة موسى  
بعض الحرافات وأصولها  
كيف تبدو الخيل  
الرقص عند العرب وتاريخه في الاسلام  
بقلم عبد الفتاح عباد

في بلاد الافغان  
جورج شوبنهورث - بقلم نوبين اسكاروس  
جاذبية الامبراطور  
الكتاب : حديث عن طبائرها وأحوالها  
حضارة كريت المنيعة

( ٤ صفحات ) صور بلوتونوف  
[ أبواب الهلال ] سير العلوم والعقول : شؤون المعارف  
بجانب وقرائنه . بين الهلال وقرائنه .  
في عالم الادب . من هنا وهناك

( ٤ صفحات ) صور بلوتونوف  
نضابا التاريخ الكبرى  
لباس الرأس وتطوره في الشرق الادنى  
الشك - بقلم الدكتور محمد حسن هيكس بك  
شمارنج هارون الرشيد والغربية العربية  
الجل في الصحراء - بقلم احمد حسنين بك

( ٤ صفحات ) صور بلوتونوف  
غرام القمر - قصيدة لطايفوس صيد  
الوصايا العشر لشيخان المر - بقلم اميل زيدان  
الليلة - قصيدة لسمي شاعر الغرس ( مترجمة )  
باريز - بقلم سامي الجريديني  
في حكاية الخيل - بقلم س . م .

مساء أمس وبهاء اليوم - بقلم طافوس صيد  
( ٤ صفحات ) صور بلوتونوف  
تاريخ الاسطول المصري  
خواطر في فلسفة الخبز لمهوري الكتاب





افتتح الأستاذ يوسف بك وهي الفصل الثاني يوم ٥ أكتوبر وسيمثل كل اسبوع رواية جديدة . ويرى القارىء صورته هنا وإلى جانبه زوجته السيدة لور وهي وهي من شقيقات منقبات الاوربا وقد غنت أمام ملك الانكليز في رومانيا كارمن وعالمة . فترجو للأستاذ ما يستحقه من الجبال الجهور ترقية للفن



بين المصريين والأتراك

عاد إلى مصر الأستاذ محمد بك حافظ ومضاه رئيس الحزب الوطني المصري بعد ان قضى فصل الصيف متنقلاً بين صوامع أوروبا . وقد احتفل به احرار الأتراك وكبار المشتغلين بالسياسة في الأستاذة وانقرة فقاموا له عدة مأدب والقوا الخطب الشائكة في مدح علاقات المصريين بالأتراك والعمل على النهضة . وترى صورته هنا جالساً وحوله أعضاء لجنة الحزب الوطني المصري في الأستاذة . ولا غرابة اذا كان الأستاذ حافظ بك موضع حفاوة كل من عرفه لما هو مشهور عن وطنيته والصحية وسعة علمه ووفوره على دخال المسئلة المصرية وعلاقتها بالعالم السياسي قديماً وحديثاً



حصن ارتفاعه ٥٠ قدماً . شيد على صخرة في جزيرة اودكي تذكراً للبشارة هاشمير التي ظهرت في سنة ١٩١٦ بقرية هذه الجهة وكان فيها اللورد كلنشر على رأس بعثة قاصدة إلى روسيا



(٥)

## في أقطار العالم



السيد بن حرير يخطب وسط جماعة من الفرنسيين والتزلاء المسلمين يباريس في عمارة الجامع الكبير الذي  
يشيد بأموال أهالي المغرب ومساعدة الحكومة الفرنسية . ويتكون من أكبر مظاهر المسلمين في باريس  
لاحتوائه على مسجد ومدرسة علمي وماوى لكبار الضيوف المسلمين



المسيحية في اليابان

انتهزت المسيحية في اليابان وكثر عدد الكنائس  
الوطنية حتى اضطرت الكنيسة الانجيلية الى تعيين  
مطران وتمثل هذه الصورة اول مطران ياباني هو  
الدكتور موطودا



عمال الحكومة الاميركية يصبون الحار في البحر تنفيذاً لقانون بحرم السكرات .  
ولعل اكثرهم يمتنون الى نصب في ليواتهم بدل ضياعها



مؤتمر الارواح : يزداد اهتمام النساء بالبحاث الروحية التامضة وقد عقد  
اشجاراً مؤتمر دولي للارواح في باريس حضره عدد كبير من المهتمين بهذا  
الموضوع من مختلف الشعوب يتقدمهم المستر مكدونالد دويل  
القاضي الانكليزي المشهور وتمثل هذه الصورة هيئة المؤتمر متمثلة



عمارة وزارة المالية في القاهرة وهي واحدة من السيارات الكتيفة التي تليها حكومة مصطفى كمال في  
قاعة البلاط الجديدة . والحكومة جددت في التوسيع والبناء فلا تغطي سنوات عن تصحيح القارة فاصلة  
جديدة عن المنظمات الصحية الهندسية



الاب يسوع مطران لبنان الذي أصدر منشوراً  
بمساعدة الأزواج النصارى الخليفة وبعد من أمه أعداء  
النساء وبنجرهم



## صفحة نائية

### صناعة جديدة للشرقيات

أعلنت صاحبة إحدى المجلات النسائية المصرية أنها اتدبت سيدة يونانية لمقابلة المشتركين وتحصيل الاشتراكات . وختمت الاعلان بأن هذه السيدة تحيد اللغة العربية

وقد ذكرنا هذا الاعلان بسيدة سورية اتدبتها إحدى زميلاتنا المصورة لجلب صور والحصول على فوتوغرافيات . فلم تفلح في مهمتها . ولكنها بعد أن تركت هذا العمل أثباتت صحيفة مصورة . ونقلت العمل فيها من تحرير وإدارة وتحصيل

والتحصيل للمجلات والجرائد سكانا تحصيل للمجلات التجارية وأخصها التي تشتغل ببيع ملابس النساء وما يتعلق بها هي صناعة شريفة وهيئة للسيدات . والتجاح فيها مؤكد لمن يمتاز بالرفعة وطلاوة الحديث ومرف كيف تسير الزمان

### نساء جوكرات

جرت في سباق للخيل بانكلترا أخيراً حادث لم نعرفه السباقات إلا في عهد شارل الثاني . وتفصيل الخبر أن المتسابقين ركضوا مسافة أربعة أميال ( ٦ كيلو و ٤٥٠ متراً )

وكان المتسابقون خمس نساء وثلاثة رجال فأحرزت قصب السبق الآنسة البن جويل ابنة المستر ستولي جويل المعروف باسم ملك الناس . ونلتها الآنسة ابريس ديكابي

وكان أعجاب لجنة السباق عظيماً بفوز الآنسة جويل . فأهدمت اليها كأساً فضياً اعترافاً بأنها أول امرأة أحرزت فوزاً في هذا السباق الرسمي

### اقوال في الزواج

نير الحياة ثقیل فوضه على كنف اثنين أخف مما يكون على كنف واحد

الزواج شجرة والاولاد ثمرة والمزوجة بعد فوات الوقت حجر عثر

الغاية الأولى من الزواج هو التناج فان لم يكن تناج يثمر دوام الامتزاج [الفريد بدوان]

تباع أقساط الصور السابقة في مكتبة زيدان المصرية ومكتبة الهلال بشارع النجيلة والأكادير لانتوى بيع الأقساط القديمة مطلقاً

### امراتان عجيبتان

الاولى : هي من هن كثر الاميركية . تعد أعجب امرأة في العالم بشهادة روزفلت وقد أصيبت هذه المرأة ، وهي صغيرة ، بحصى أفقدتها سمها ونظرها ونطقها . فأصبحت جسماً يتحرك . لا تسمع ولا تترك ولا تكلمك وبدلاً من أن تسلم لجور الزمان عمدت إلى الدرس في مدرسة الصم والبكم والمعنى حتى نالت شهادتها . ثم درست اللاتينية واليونانية والالمانية والفرنسية وبرعت في الموسيقى واللفظ

والثانية : هي مسز جوتس عقيمة لثلاثة سنين جوتس الفلكي الكبير . وقد عجزت زوجها إلى جزيرة صكرميس لرصد كسوف الشمس وبعض الموارد الفلكية وكان يقضي الليل وعيائه لا تبحر جان بلورة التلسكوب وهو يمل على زوجته ما يراه ويلاحظه فتدور كل ما يقوله بخبرة ولباقة [عجيب موسى]

### كلمات لنابليون في الحب

#### الحب جهالة وجنون

إذا غلبك الانسان الحب فليكن الضيف عندي من الامور غير الحب ما أفكر فيه لقد ملكت القلوب كما ملكت الاقطار لقد رسمت نفسي خطتها فأقسم انه لا تستطيع أسحر عين ولا أنقر طرف أن يحولني عنها قيد شعرة

لا أظن ان قلوبنا تستطيع ان تحب اثنين في آن واحد

الحبة الصادقة هي السعادة الثامة المرأة الحيلة نسر العين . والمرأة الصالحة نسر القلب إحداهما جوهرة والاخرى كنز [عبد الجواد عبد ربه]

### غرائب الجراحة

أصيب رجل انجليزي ينفطن مدينة كارديف في ابلان الحرب الكبرى بشظايا أفقدته نصف وجهه وجملته بشكل يرثى له كثيراً فأرسل الى المستشفى حيث بقي مدة طويلة أجرى له الاطباء نحواً من أربعين عملية جراحية مختلفة فوضوا له الاتق ثم الشفة العليا ثم الاسنان ثم قطعة من الجلد على الخلق ثم الاذن ثم جلد الوجه !!

وقد خرج هذا الجريح من دار العلاج بحالة عادية تماماً [اميل صعب]

## سجابر العنبرول

مصلحة المكيفات وسلطانة المجالس

أنقر سجابر عنبرية في الدنيا

اختراع حديث لمعامل سالم خليفة بجهزة من أنقر اصناف الدخان التركي بمزجاً بجزء من خلاصة العنبرول فعمي غير سجابر العنبر المروضة في الاسواق ومختلف عنها اختلافاً عظيماً بلذة طعمها وجودة نفعها وزكاه رائحتها تباع في مخازن الدخان المهمة في جميع أنحاء القطر المصري



سجابر سلطانة  
الاسلام مولي لاصطناع

الاستودع بايز اغانة الكورسال وشارع امام الدين بمصر

### حافظوا على الجمال

باستعمال اعظم اكتشاف كيميائي في عالم الطب

## كريم كليوباترا

مفعوله اكيد لا يحجب ايذاء لازالة الشعر والبقع السوداء والبيضاء والحرارة من الوجه والظهر ولازالة حب الشباب والبقع المنشرة على الجلد . ثمن الحقن ١٥ صاع طلب من معامل سالم خليفة الكيمياء بالنسورة وسائر محازن الادوية والايرواخانات المهمة

## مسحوق ابو الهول

مفعول في مفعوله لاعداء البق والبراغيث والفئران والصراصير وسائر الحشرات . ثمن العبوة ٥ قروش صاع طلب من معامل سالم خليفة الكيمياء وسائر محازن الادوية والايرواخانات المهمة

## مبيعات وإيجارات

من يرغب مشترى او مبيع منازل للإيراد أو للسكن وإراضى للبناء أو زراعية ومن يرغب استئجار منازل بالمدينة أو خالية فليخبر شركة الاوكسيد بمصر شارع علوي قنطرة ١٠٢ تلفون ٤٢٩٨

الدكتور فريد مسعود حكيم الميون

أول شارع الفجالة (ميدان باب الحديد)



هو - ألم تقولي لي أسس انه لا ينبغي أن  
أصدق الا نصف ما أسمع ! [ ص ١٠ ر ]

عقاريت خصوصية

السكن الجديد : ان المنزل يوافقني ولكن  
سمعت انه مسكون

صاحب المنزل : لا تحش شيئاً فان العقاريت  
لا تظهر الا لمن يتأخر عن دفع الاجرة  
[ علي السيد احمد ]

هو وهي :

هو : هل تحبني الآن أكثر من قبل ؟  
هي : طبعاً لان الاشياء التي تهديها لي ارتفعت  
أسعارها كلها ...

بين راكي قطار

الاول - يقال ان الخطر الذي يصيب ركاب  
السكة الحديدية لا يلحق الا راكي العربات الامامية  
والخلفية ولكن لا يصيب العربات التي تكون في  
الوسط

الآخر - طيب وليه يا خويه ما يخلوش  
العربات كلها في الوسط [ حسين حمدي ]

بين صبي وبائع حلوى

الصبي : بكم تبيع الحلوى

البائع : خمسة بأربع قروش

الصبي : خمسة بأربعة قروش وأربعة بثلاثة  
وثلاثة بقرشين واثنين بقرش وواحدة بلاش هات  
واحدة

نصيحة صانع أحذية

صاحب محل أحذية يخاطب مستخدمه الجديد :  
اياك أن تسأل امرأة عن ثمة رجلها  
المستخدم : ولماذا ؟

صاحب المحل : لانك يمكنك أن تقيسها  
عشرين مرة قبل أن تخبرك هي عن الحقيقة

هدية نينة

- ماذا أهدتك حماك يوم زواجك

- أهدتني فأ للسجائر وعليه صورتي

- وهل هو نعين

- لقد أفادني جداً فاني قد أبطلت التدخين

بين زوج وزوجته

الزوج ( مغفلاً ) : انك لست مقتصدة

الزوجة : وكيف ذلك وقد حفظت الى الآن

ثوب الاكليل نظيفاً

الرجل : ولماذا

الزوجة : لئلا أبتاع ثوباً آخر عند الفران

[ ليل مكرم ]

بينهما

هي - سمعتي جيداً أطلب منك جنين فلماذا

نمطيني جنيناً واحداً ؟

اطالة المر

الفني الاعزب : هل لك أن ترشدني الى علاج  
يعطيل حياتي يا سيدي الطيب  
الطبيب : زوج واذا ذاك ترى كل يوم بمقدار  
سنة ...

بين اثنين :

- ما أجمل أسنانها !

- انك تمدحني بقولك هذا

- كيف ؟ هل هي زوجتك

- كلا ولكن أنا الذي جهزت لها طاقم أسنانها

عذر مقبول

- لماذا فسخت خطبتك مع مرغريت ؟

- بسبب اليفاء التي عندها فانها دائماً تردد

هذا القول « هذا عيب يا مانويل وها أمي رانا »

- وماذا يهمك من ذلك ؟

- يعني أن مانويل اسم غيبي ...

شجاع ١١

- أنت الذي تعدت على حماي أسس وأهنتها ؟

- نعم وماذا تريد الآن ؟

- لا أريد شيئاً بل جئت لاعتك بك أنك

شجاع ...

## سينما - تياترو الهلال

أمام الباب البحري لحديقة الازبكية

من يوم الخميس ٢٩ اكتوبر لغاية يوم الاربعاء ٤ نوفمبر سنة ١٩٢٥

### بروجرام هائل

لمناسبة افتتاح فصل الشتاء

الممثل القدير ليون ماتو في رواية

### ليلة الانتقام

رواية فاخرة ذات حوادث مؤثرة ووقائع مذهشة



## وصول المتمد البريطاني الى القاهرة



وصول المتمد البريطاني الى القاهرة

وصل فعامة الاونوايل جورج لويد الى محطة العاصمة في الساعة الثالثة بعد ظهر يوم ٢٦ اكتوبر . فاستقبل استقبالاً رسمياً عظيماً انتشرت فيه الحكومة المصرية والجيش الانكليزي . ويرى هنا النورد واللامى كريمته وما نازلان من القطار



ر تصوير هنري لان

### المخرج من المحطة

بعد أن حيا فعامة المتمد مستقبليه ولي مقدمتهم مندوب جلالة الملك ورئيس الوزراء وسفراء الدول وكبار رجال الدين وضباط الجيش المصري والانكليزي خرج من الباب المسكي وركب سياوته الى قصر الدوايمة وحوله فرقة من فرسان الجيش الانكليزي ونحوم حول المركب فصيلة من الطيارات . ويرى هنا المتمد الجديد نازلان من باب المحطة



مستقبلو المتمد واقفون على باب المحطة بعد خروج المتمد . وهم يمثلون الوزراء ونخبة المواطنين المصريين والاهليان ورؤساء الجاليات الاجنبية والبرلمان وغيرهم



### بين بورسعيد والقاهرة

كان يوم ٢٦ اكتوبر الماضي من الايام المشهورة في تاريخ مصر لوصول فعامة الاونوايل جورج لويد المتمد البريطاني الجديد الى مصر . وقد اعد لركوبه قطار خاص آتت من بورسعيد الى القاهرة وتبين الصورة التي الى اليسار الباخرة التي آتت من بورسعيد عند وصولها الى بورسعيد وهو يرى نازلان من على السلم الى الرزوق الذي اوصله الى الميناء مع اللامى كريمته



## فرع انقلب مأتماً

كان المنتظر ان يكون مولد السيد  
البدوي في طنطا هذه السنة من  
أصبح الاحتفالات الدينية سواء بمكة  
عدد الزائرين الذين قدموا اليه من  
جميع أنحاء القطر على قطارات سكك  
الحديد والسيارات الخاصة . وما بذله  
الديوان الملكي ومديرية طنطا وأعيان  
المدينة وبجاراتها من اقامة مجالي  
الافراح . فالصوائف تفرح بالاعلام  
والزيتان وعقود الكهرباء وحلقات  
الدعوى تدوي بأصوات المنشدين . ولكن  
ذلك كله أوقف عند وقوع النكبة العظمى  
والى اليسار يرى القارىء الصيوان  
الملكى وأمامه مندوبو الخاصة الملكية  
لي انتظار كبار المدعوين . والى اليمين  
صيوان الاهالي والفقراء الذين أسر  
جلالة الملك باطعامهم على نفقة جلالتهم  
الخاصة ويقدمون بخلاصين الف ياتون  
انواعاً وتفرق عليهم الاطعمة مدة ٣ ايام  
وقد قام بطهي وتقديم الطعام الفاخر  
لخولاء الفقراء الحاج سالم خليله الطامي  
الشهم بطنطا . وتحت اشراف حفرة  
صاحب المزة احمد بك عمر فاخر سراي  
القبه ( وصيوان الخاصة من محل الممل  
على ابو مندوب واولاده الفرائين بطنطا )





عمریت طیب

141

فیلا و اندا

بالتقرب من الحمامات

بنسبون عائلات

شروط استثنائية - مطبخ فاخر  
بأسعار معتدلة - عناية خاصة بالسيدات  
المصريات - صاحبه مدام بيلانكا

شراب الہند

يتلى السعال الحديث في ٢٤ ساعة والمرض في اسبوع  
 شراب الهند نتيجة تجربة اكثر من ثلاثين  
 تذكرة من اشهر اطباء العالم الاوربي  
 والاميركي يفل فصل السحر في السعال  
 والزكام والبلغم والانفلونزا وضيق التنفس  
 والسعال الديكي وسائر امراض الصدر .  
 الزجاجة ١٥ قرش صاغ . ويطلب من معاملة  
 سالم خليفة الكياوبة بالتصويرة وسائر مخازن  
 الادوية والاحز اخذات المهمة

فيتضح مما ذكر أهمية مراض الالم وضرورة  
الاتفات اليه وعلاج الطارىء المسبب له قبل أن  
يستفحل ويستصعب شفاؤه ويجب استشارة الطبيب  
في كل الاحوال مهما كان الالم بسيطاً لان العلاج  
يسهل جداً في أول المرض وأما اذا تهاون المريض  
بمرضه وهزأ بألمه فربما قست عليه الطبيعة فضاغت  
آلامه مدى حياته

وعلاج الألم يستلزم ما يأتي :

أولاً إزالة السبب . وهو أول شيء يجب الالتفات اليه . فإذا كان ألم المعدة ناجماً عن الأكل وعدم انتظام مواعيده والادمان على المسكرات فيجب العمل على إزالة ذلك قبل كل شيء .

ثانياً اراحة العضو الممتل

فيجب في حالة مرض المعدة مثلاً اجتناب  
الاكل والنزاع الحمية مدة من الزمن  
تأثراً علاج الحالة المرضية بالادوية وبانظام  
المعدة

ففي حالة مرض المعدة تعطى المينات أو  
المسيلات لتخفيفها ثم تعطى بعد ذلك الادوية المعدية  
المعروفة للطبيب

رابعا اجتنب المسكنات وخصوصا في أول  
المرض لانها تسكن الالم ولكنها تخرج المرض وتستره  
موقتا فيجب اننا نكد من شخصية المرض قبل ذلك  
اسكندرية      الدكتور محمد بشير

إذا التهاب عضو من أعضاء الجسم بسبب الإهمال  
أو سوء الاستعمال فترسل الطبيعة إنذارها وهو  
الآلم ويكون عادة مصحوباً باحمرار العضو وتورمه  
فإذا لم يعالج يزداد الالتهاب ويظهر فيه صديد فإذا  
ترك انتشر الصديد إلى الأعضاء المجاورة وظهرت  
في العضو الممثل عوامل الفساد والغفيرة

هذه هي صورة ، طبق الاصل ، لما يحصل فعلا  
في جميع حالات الالتهابات المختلفة . والام يظهر  
غالباً في موضع الالتهاب وأحياناً يظهر بعيداً عنه  
فالفرض مثلاً يصحبه الالم في موضعه وأما التهاب  
الرحم فيصحبه ألم في الظهر

الام في الرأس (صداع) يدل على حالات مختلفة كالضيق وفقر الدم والامساك وتلبك المعدة واضطراب التنفس والتهور الحيا واحتقان الدماغ وارتفاع الضغط الدموي ومرض الزلال

الآلم في العين والاذن والاثقب: يدل على حالة

الباب موضح

الالم في الفم: يدل على حالة النياب نائمة عن

1871

١٨٩١ في ١١ من شهر ربيع الثاني ١٣١١

الأم في البعوم: يدن على الباب الوريق أو

مرض الدفترى ويكون مصحوباً بصعوبة في البلع

الام في الخنجره : ويكون مصحوبا بحة في

الصوت وبذل على التهاب يـيط في الزمار أو مرض

المفتريا

الآلم في الصدر : إذا كان في الجهة اليسرى

فبدل على اضطرابات عقلية كالآلام القويادي والتهاب

التامور

واذا كان في الجواب فبدل على رومازم

عضلي او التهاب: ليوري او رثوي

الشربة الاميركانية

استغفرية

من الفواكه والازهار

لذبة العلم جداً جداً تنطفئ الإلهام  
وتطرد الفؤاد بطريقة مدعومة جريئة  
تتحققوا فائدتها الفطرية وأطلبوها بالعلم  
ولا تطلبوا خلافها واحذروا التقليد والاعتبار  
جيداً اسم سامل سالم خليفة وماركة المتاحيد  
المسجلة على كل زجاجة - تطلب من معلم  
سالم خليفة الكفاية بالتصورية وسائر خلاصة  
الادوية والأخرى أخانات المبهة

الأدوية والأحماض المبيدة



## ماذا يغرم الالماني

في يومه

ت احدى الصحف الالمانية ياناً بما له الالماني كل يوم من الغرامات والعقوبات منه :

إذا استيقظ الالماني صباحاً وتفتح نافذته .  
الريح اثناء الزهر الذي يوضع على النافذة  
حكم عليه بغرامة ٣ مركات

إذا استخدم فتاة في بيته ولم يبلغ البوليس .  
غرامة ٣ مركات

إذا استدعاه امرهم تفرج من بيته مسرعاً  
الى الزامواي وهو مسرع في سيره . غرامة  
٣ مركات

إذا لم يترك في واحدة من بيته حذاء  
او اي شيء . غرامة ٣ مركات

إذا تأخر عن تطعيم ابنه يومين عن البصاد  
ب من الحكومة فليه ٢٠ ماركاً

إذا صادفه الشرطي في الطريق راكباً دراجته  
لديه اجازة لهذه المركبة فليه ٣ مركات

إذا سار في سبيله في سبيل على السرعة  
غرامة ٣ مركات

إذا سار في سبيله في سبيل على السرعة  
غرامة ٣ مركات

إذا توقف في سبيله جرس المركبة عن الدق  
غرامة ٣ مركات

إذا توقف في سبيله جرس المركبة عن الدق  
غرامة ٣ مركات

إذا ترك الدراجة تسير طالها ولم يحركها  
غرامة ٣ مركات

إذا اضطره الرد الى ترك ساعدي الدراجة  
من الزمن ليدق . يديه فليه ٣ مركات

إذا هذه التوقيفات في سبيله قد تبلغ  
غرامة ٣ مركات

إذا هذه التوقيفات في سبيله قد تبلغ  
غرامة ٣ مركات

إذا هذه التوقيفات في سبيله قد تبلغ  
غرامة ٣ مركات

## الهلال

لسان حال ايفضة العدد :

## غلاطات سبع

(١) الوم بأن رضة الافراد لا تأتي الا بخفض  
الآخر

(٢) الميل الى ازعاج النفس بالاسباب التي لا يمكن  
تغييرها أو تخفيفها

(٣) الثقة باستحالة الاشياء التي يئس اللسان  
وحده من تحقيقها فيظن انها تعجز الآخرون أيضاً

(٤) الضغط على الناس لكي يمتدوا ما مقتد

ويعيشوا بالاسباب التي تعيش بها

(٥) افعال تسمية الذهن وتطهيره بدم الانكباب  
على المطالعة والعناية بها

(٦) ترك القليل الممكن الحصول عليه في سبيل  
الامل بالحصول على الكثير الغير الممكن

(٧) الفشل في تعود الاقتصاد  
مهمشة . [ اميلي لطيف نجيب ]

شعار المصور : خير الكلام ما قل ودل



## جوارب هولبيروف

جوارب هولبيروف تستحق أن يتم بالبحث عنها كي متأق  
ومشقة لأنها قد جمعت بين الرونق والبهاء علاوة على مناعتها المروفة  
فكر من يحتاج الى جوارب عليه ان يسلب ويبلغ دائماً في  
شراء جوارب هولبيروف

وهي توجد في جميع احوال التجارية ، تكبرى سواء كانت من  
الحرير الخالص أو ذات لون حريري أو مخزومة لأنها مناسبة للفصول .  
يطلب صفراء ولأسم على كي جوز وتطلب رأساً من وكالة الفريكة :  
بارودي اخوان وشركاهم نمرة ١٠ ميدان محمد علي بالاسكندرية

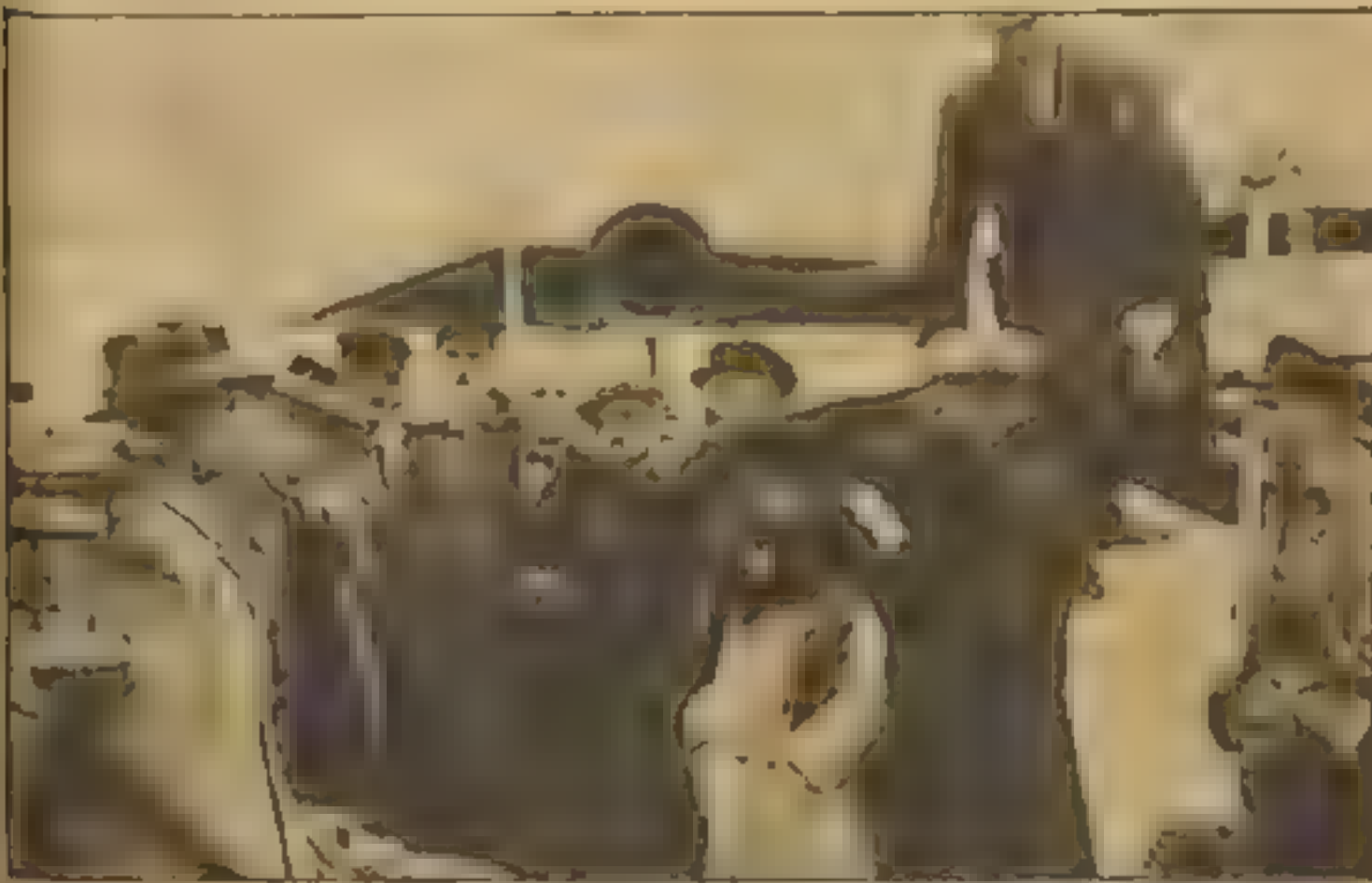


## في عالم العلم والاختراع



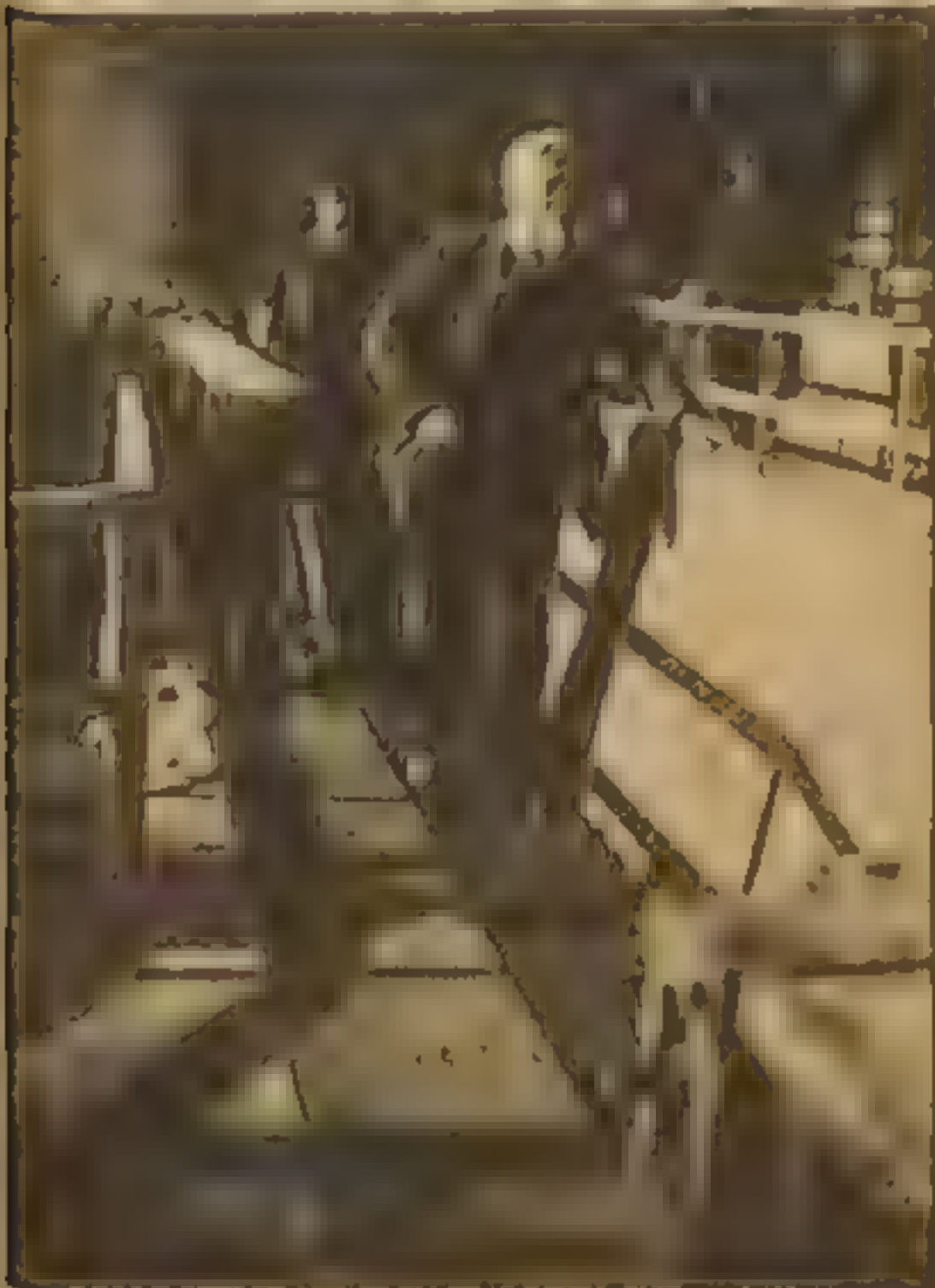
البناء بالاسمنت المسلح

يشيدون الآن في مونتفيدو (أوراجوي) عمارة من الاسمنت المسلح مؤلفة من ٣٠ دوراً . تحتوي على قاعات واسعة وعمد أكبر يتألف في السالم من بعضها . وهي من هذا الطراز عمارة لصلحة التليفونات المصرية بالقاهرة وقد تمت من تجربة ان البناء بالاسمنت هو أقوى أنواع البناء وأفضلها من الإختلال



مرايب الاسمنكي

يجرى الآن مجارب عملية للمحاكاة بالاسمنكي تحت البحر . والصورة العليا تمثل جامعة بنطرون - ساحل المحاطة . والسفلى تمثل قواماً يستعد للدول الى البحر محزراً بالاسمنكي



استو وكون - راسم الاحسن بالاسمنكي والاحداثيات بحرب - راسم مفرق لأرضية اسجرتة لي محطات - مفرق بالاسمنكي . وهي مجهزة من المعدن بفضة بحبها المبرر وهو حرج من قطار مسطحة الى الاوتار بدون ان يسلك من موله

احترمت آية جديدة للناس مظهره انماضين من خزان - مسطحة وكثيرهم من احبته . وهي مجهزة من ولاء كبير من الفولاذ هلم الاقلال حصة المراسم مبرراً - آية وكثيره فيه . ثم يدعى له مراه يصعد رويداً رويداً . ويلاحظ الى آية مربعة بحشيل القوم من هذا المسطحة



## أقوى رجل في العالم



يسمى هذا الرجل «ملك الحديد» إشارة إلى قوته واسمه بريتيارت ( ويرى لوق هذا وهو بأفضل ) وله أعمال تبت على الدهشة والاستعجاب بل لا يكاد يصدقها القاري أو المشاهد فن ذلك أن رياسته كل يوم في الصباح تقضي بأن يستلقي على ظهره في الطريق فيس على جسمه أو تومويل ضخماً جداً ( كما يرى في الرسم الأعلى إلى اليسار ) ومنه أيضاً أنه يستلقي على مقدمه فترست فيها مسامير حادة بحيث يكون ظهره على المسامير ثم يوضع على بطنه مارت ٦٥٠ كيلو جراماً ويأتي أربعة رجال فيسرعون في الطرق بمطارق حديدية ضخمة ( كما في الصورة السفلى إلى اليسار ) . ولكنه قد تسمم جسمه أخيراً من جراء مسامير ملوث غرس في رجله ويختفى أن تضطر الحال إلى بترها



اقرأ  
الرهول  
الجديد  
في اول الشهر  
أنظر  
محتوياته في  
صفحة ٣

الحلاقة بواسطة

## امواس جيليت

اي نوع من انواع جيليت تستعمله سواء اكان هذا  
نوعاً فاخراً فالياً او نوعاً بسيطاً ضمن لك حلقة جميلة  
ناصة لا يمكن الحصول عليها من غير مكنة جيليت  
فعليك ان تلح في الحصول على شفرة جيليت  
الاصلي . فان الشفرة الاصلية واللوس الاصلي كلاهما  
يؤدي عمله على وجه التمام

وكلاهما يباع عند جميع التجار  
المعروفين



امواس جيليت

اجود الامواس واضمنها





## عجائب المخلوقات الب

من عجائب المخلوقات البشرية انه في مدينة نيويورك نوأمان بشكل طائر رأسان مريكان على عنق واحد وله قدم وأربع رئات وثلاث أرجل وأربع أيدى الاطباء انها لا يزالان في صحة جيدة وقد ولد في الاربعين طفل بلحية وأستان وله قرنان في رأسه وان لامرأة ألمانية حية يبلغ طولها وان في الولايات المتحدة امرأة من وسطها وهي رجل من النصف الثاني و من أشهر الاطباء وقرر بانها سليمة و تمشي كسائر الناس

البيرو يوسف

يجد حتى صارت الثمرة بين يديه . وقد وضع كلب في مكان القرد فلم يستطع أن يفهم علاقة الحيط بالثمرة . وبما جربه أيضاً أن وضع موزة خارج الففص ووضع داخله عصا فأخذ القرد العصا بيده ودفعها وراء الموزة حتى دخلت الففص . وعلق في سقف الففص ثمرة لا يمكن القرد الوصول اليها الا اذا وقف على صندوق موضوع في الففص بعيداً من الثمرة فجعل القرد يدفعه حتى صار تحت الثمرة فوقف عليه وتناولها . وأصعب ما عمله من التجارب أنه وضع خارج الففص ثمرة ووضع داخل الففص قضبتين كل منهما أقصر من أن يبلغ الثمرة ففكر القرد بعض التفكير ثم دفع قضبة في أخرى حتى صارت كلتاها عصا طويلة ثم أخرجهما من الففص وجرب اليه الثمرة فاستدل الاستاذ من ذلك على ان القردة تعتمد على عقلاها لا على غريزتها في أكثر أعمالها . فهي بذلك أقرب الى الانسان منها الى سائر الحيوان

## الشهرة لا تقتيد بالعمر

بسمارك : نال شهرته وهو رئيس وزارة وعمره ٥٦  
كولت : سجل اختراعه « المسدس » ٢٠  
اديسون : اخترع التلغراف المزودج ٢٢  
فيكتوريا : ارتقت عرش المملكة البريطانية وعمرها ١٨  
كولنيل : اكتشف اميركا وعمره ٥٧  
بيرون : وضع أول مؤلف لأشعاره ١٨  
اسكندر دumas : وضع أول رواياته المسرحية ٢٢  
دي فو : ألف قصة روبنسون كروزي ٥٨  
جون ملتون : كتب قطعه الشهيرة « التسميم القافد »  
لامرتين : وضع أول كتب شعره ٣٠  
داروين : جاهر بنظرياته الطبيعية ٥٠  
تيسون : نشر أول كتب شعره ٣٠  
فردناند دليسبس : شرع في حفر قناة السويس ٦٤  
فيكتور هوغو : ظهر أول كتب شعره ٢٠  
شكسبير : أذاع رواياته الخيلية ٤٠  
نابليون : ارتقى الى عرش فرنسا ٣٦  
جورج ستيفنسون : عمل أول قاطرة للسكك الحديدية وعمره ٤٣  
بتهوفن : اشتهرت مقطوعاته الموسيقية ١٣  
موزار : بدأ بتوقيع الموسيقى وعمره ثلاث سنوات وأجاده في السادسة  
وأخرج قطع الادب الشهيرة وعمره ١٥  
وليم هشل : اخترع المكروكوب ٤٣  
اسحق نيوتن : جاهر بنظرياته واكتشافاته العلمية وعمره ٢٤  
الزيتون [ ادوار عبده سعد ]

## ذكاء القردة

جرب الاستاذ كهلر في مدينة ترينج جمة تجارب لكي يعرف منها هل العامل الاكبر في سلوك القردة العليا الذكاء أم الغريزة . فمن ذلك أنه وضع قرداً من نوع الشمبازي في ففص ووضع خارج الففص ثمرة مبرونة بحيث يصل الى الففص ولكن الثمرة بعيدة عنه . فلما رآها القرد سحب الحيط اليه

## اقدم حاجات التواليت



كانت نساء المصريين القدماء يحنون زيت النخل وزيت الزيتون لاستعمالها في حاجات التواليت الضرورية . ونساء هذه الايام لن أقل منهن تأقفا فهن يحنون صابون بالموليف المكون ايضاً من زيت النخل وزيت الزيتون الممزوجين مزجاً عالياً وأنت ايضاً اذا استلمت صابون بالموليف أحبيته وكذلك تحب المستخرجات الاخرى وهي بالموليف غسول الرأس والكرام الزائلة وكرم الحلاقة ومسحوق الوجه ومسحوق طلعكم (Falcum) والصباغ الاحمر للوجه

SAVON  
PALMOLIVE

صندوق بوسطة ١٩٤٩ - اسكندرية  
صندوق بوسطة ٢٦ - مصر

الوكلاء : د. ر. باليس وأخوه  
بناك ماسن وهور بلور

## م. ه. وايبرو وشركاه

## خياطون من الطبقة الاولى

لتشرف باخبار زبائننا وأصدقائنا انه بالنسبة لهدم مخازننا قد انتقلنا الى مخزن جديد بشارع المغربي ثمرة ١ في عمارة كونتينتال بالقاهرة . ونحن ندعومهم الى تشريفنا لرؤية آخر ما وصل اليها من الاقشة الانجليزية بأثمان مخفضة



## هل تعلم؟

ان العمال الذين بنوا الجامع الاموي في دمشق كانوا يبلغون ١٢٠٠٠ عامل وان الذهب الموجود حالياً في أميركا يبلغ نصف الذهب الموجود في العالم أجمع وان العت لا يطبق رائحة الصحف الجديدة قطعاً

وان النور ينفذ في مياه البحر إلى عمق ستين قدماً وان جونوزيو الشاعر الايطالي المشهور اكثر الشعراء تأثفاً في ملاه اذ له اكثر من ٥٠ حلة و ١٠٠٠ ربطة رقبة و ٣٠٠٠ قمعة ومثل ذلك من الاحذية والمناديل والقفازات ، واما قصاته وازرارته ودبابيسه فاكثرت من ان تعد وان هوميروس اشعر شعراء القوم كان ابن فلاح بسيط

وانه اكتشف في سيريا مؤخراً قري لم تكن معروفة عند الحكومة الروسية حتى ان سكانها لم يسموا بالثورة الروسية ولم يدفعوا ضريبة ما لحكومة من الحكومات

وان الصفارة أقدم الآلات الموسيقية التي اكتشفها الانسان في عصوره الاولى ، اذ كانت تستعمل قبل الميلاد بخمسة آلاف عام

وان ابرد شيء في العالم هو حرارة غاز الهليوم المتجمد فان درجته بمقياس فهرنهايت ٤٥٨ تحت الصفر وان أعلى تمثال في العالم هو تمثال جورج واشنطن في أميركا ويبلغ ارتفاعه ٥٧٥ قدماً

وان اكثر الشعوب مطالعة هو شعب اسوج ، فقد صدر في بلاده في عام واحد ٣٢٦١٣ كتاباً ، ثم تليه ألمانيا فانكلترا فأميركا

وان النساء يزيد عددهن على الرجال في اكثر بلاد العالم فقابل كل الف رجل في ألمانيا ١٠٢٦ امرأة ، وفي روسيا ١٤٠٠ ، وفي أميركا ١١٠٠ وان في أميركا وحدها ١٦٢٢ لغة مختلفة

وان كوليدج رئيس الولايات المتحدة الحالي كان فلاحاً بسيطاً فقيراً

دمشق محمد صبحي كماله

## وكلاء المصور والهلال

في القاهرة : زكي افندي لهي وسليم افندي سراج في طنطا : توفيق افندي فريد في الاسكندرية : جورج افندي فرح في الوجه القبلي : مرسى افندي المرسى - جيب افندي جيد - زكي افندي لهي

## روضة البلابل

هي المجلة الموسيقية لحررها الاستاذ الموسيقى المعروف اسكندر افندي شلقون مدير المعهد الموسيقي المصري ( ٣٥ شارع الظاهر ) صدر العدد الاول منها لسنة السادسة بنوب جديد يستحق الاعجاب . فهو فضلاً عما حواه من المقالات الشيقة فقد حوى طريقة جديدة من العلامات الموسيقية من ابتكار الاستاذ شلقون لكتابة الموسيقى بحروف المطبعة العربية . ونما يزيد في قيمة هذه المجلة ان كل عدد من أعدادها يصدر مشتملاً على ثمانى صحائف موسيقية من القطع المتعجبة المدونة بالثبوت للبيانو ولناظر الآلات الشرفية وقد امتاز العدد الاخير بثلاث قطع موسيقية جميلة هي : ( يا ميعتي يا ميعتي يا يمه ) ومما تقاسم ليالي وتغريده جديدة من نعمة كردي العرب اسمها ( يا زهرة الازهار ) وبشرف ( سماعي راست دانيوس )

## معلومات عن جسمك

القلب يمكنه أن يرفع كيلوجراماً في كل انقباض القلب يصرف جزءاً من خسة واربعين جزءاً من الحرارة المتكونة في الجسم القلب يصل أربعة توان ويرتاح مثلها الدم الذي يجري في الشرايين يقطع مسافة خمسين سنتيمتراً في الثانية عدد الحركات التنفسية في الدقيقة الواحدة ١٦ وفي ٢٤ ساعة عشرون ألف حركة الهواء الداخل في كل شهيق للرئة بمعدل نصف لتر وبمجموع الهواء الداخل الى الرئة في مدة ٢٤ ساعة يتراوح مقداره بين ١٥ - ٢٠ ليتراً نسبة وزن دماغ الانسان إلى جسمه هي اكبر من نسبة وزن دماغ أي حيوان آخر إلى جسمه الدماغ يحتاج في كل ثانية إلى مئة جرام من الدم خليل السيد المزاري

## القطرة العجيبة هي افضل واقدام واعظم واشهر قطرة في القطر الممصري

لمسكافة أمراض العيون المزمنة على اختلاف أنواعها

جربوها تتحققوا فائدتها العظيمة واطلبوها بالحاح ولا تقبلوا خلافاً واحذروا التقليد ولا حظوا جيداً اسم معامل سالم خليفة وماركة المفتاحين المسجلة على كل زجاجة

## القطرة العجيبة

افضل قطرة في الدنيا مجهزة لامراض البلاد الحارة

نالت مدالية الحكومة وتصديق المجلس الصحي وهي عجيبة في مفعولها لشفاء امراض العين المزمنة كالجربيات وزيادة التحية واحتقان الجفون والاحمرار والتهابات الملتحمة والنقطة الحديثة والنشوة وغماسة العين وزوال الدموع وضعف النظر تقي من الكثر كتمان الزجاجة ٥ قروش صاغ تطلب من معامل سالم خليفة الكيماوية بالتصورة وسائر مخازن الادوية والاجزاعات المهمة

## المصور

الاشتراك : ( يدفع مقدماً ) في مصر والسودان ٥٠ قرشاً وفي الخارج ٢٠ شقلاً او ٥ ريبالات اميركية الاعلانات : تخار بشأنها شركة النشر المصرية بشارع مظلوم باشا ١٤ بالقاهرة وشارع شريف ١٤ باسكندرية الادارة : في دار « الهلال » بشارع الامير قدادار المتفرع من شارع كوبري قصر النيل عنوان المكاتب : ادارة « المصور » بوسطه قصر الدوبارة بمصر - تلفون ١٦٦٧





قلب شتوي برتبة من القرو



ليليان جيتش : ممثلة السينما الاميركية الجديده



المودة في باريس  
رداء على مثال المكسيكيات



أصبحت الرياضة البدنية من  
ضروريات الجنس الطليق.  
ويرى القارىء فوق هذا  
الكلام صورة تمثل فئة من  
الباريسيات تعتمد ثلاثة  
في الركض . ويسرنا ان  
وزارة المعارف المصرية قد  
اهتمت بادخال هذه الرياضة  
في مدارس البنات الكبرى  
الى اليسار : مودة  
الجودايات القصيرة ، وهي  
تربط برابط من القرو او  
بعض انواع القربط والمحمل  
ولهذه تظهر فوق الركبتان  
طريقتين



الآلة بلا نش حليم : هذه الفتاة المصرية لا تتجاوز  
الحادية عشرة وقد تبت في العزف على البيانو . وأحبب  
بها كل من سمعها في حفلة معونة الاتحاد الوطني وهناك  
صاحب السادة نشأت باشا يلبسها . وهي لا تتكلم  
بالعزف على البيانو . بل تعلم الطالبات بطريقة فنية ارتاح  
لها كل من جربها . فتهنئها بنبوغها

